附件四 明禮國小各班級補課課表(第二次)

一年甲班補課節數表(第二次5/31-6/11)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 班級 | 科目 | 節數 | 授課教師 | 課程進度 | 補課方式 | 評量方式 |
| 一甲 | 國語 | 12 | 蕭怡珒 | 國語第13、14課 | 線上混成教學補課 | 國習、生字、造詞、圈詞習寫 |
| 一甲 | 數學 | 8 | 蕭怡珒 | 第九單元  學習加油讚二 | 線上混成教學補課 | 數課、數習數學作業習寫 |
| 一甲 | 生活 | 12 | 蕭怡珒 | 第五單元  第六單元 | 線上混成教學補課 | 實作評量、口頭發表 |
| 一甲 | 閱讀 | 2 | 蕭怡珒 | 自由閱讀  共讀故事 | 線上混成教學補課 | 閱讀護照畫圖與心得 |
| 一甲 | 彈性多元 | 2 | 蕭怡珒 | 品德教育 | 線上混成教學補課 | 口頭發表 |
| 一甲 | 健康與體育 | 6 | 陳秀佩 | 健康與體育  第六單元我愛運動  第七單元球類運動樂趣多 | 線上混成教學補課 | 技能檢測  線上學習表單 |
| 一甲 | 跨文化 | 2 | 陳麗棋 | 字母A-S複習  英語故事繪本 | 線上混成教學補課 | 學習單 |
| 一甲 | 閩南語 | 2 | 謝美雲 | 第五課 | 線上混成教學補課 | 口語回答 |
|  | 1.一年甲班總計需補課46節  (○節實體補課○%，46節線上混成教學補課100%， | | | | | |

**一年甲班補課課表(線上混成教學)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期  節次 | 5月31日  (星期一) | 6月1日  (星期二) | 6月2日  (星期三) | 6月3日  (星期四) | 6月4日  (星期五) |
| 第 1 節  8:40-9:20 | 國語(蕭怡珒老師)  進度:第12課  方式:線上混成教學 | 國語(蕭怡珒老師)  進度:第13課  方式:線上混成教學 | 國語(蕭怡珒老師)  進度:第13課  方式:線上混成教學 | 國語(蕭怡珒老師)  進度:第13課  方式:線上混成教學 | 跨文化(麗棋老師)  進度: A-S複習  英語故事繪本  方式:線上混成教學 |
| 第 2 節  9:30-10:10 | 閱讀(怡珒老師)  進度:選書閱讀  方式:線上混成教學 | 健體(秀佩老師)  進度：第六單元  方式:線上混成教學 | 國語(蕭怡珒老師)  進度:第13課  方式:線上混成教學 | 數學(蕭怡珒老師)  進度:第9單元  方式:線上混成教學 | 國語(蕭怡珒老師)  進度:第13課  方式:線上混成教學 |
| 第 3 節  10:30-11:10 | 健體(陳秀佩老師)  進度：第六單元  方式:線上混成教學 | 數學(蕭怡珒老師)  進度:第9單元  方式:線上混成教學 | 數學(蕭怡珒老師)  進度:第9單元  方式:線上混成教學 | 健體(秀佩老師)  進度：第六單元  方式:線上混成教學 | 數學(蕭怡珒老師)  進度:第9單元  方式:線上混成教學 |
| 第 4 節  11:20-12:00 | 生活(蕭怡珒老師)  進度:第5單元  方式:線上混成教學 | 生活(蕭怡珒老師)  進度:第5單元  方式:線上混成教學 | 生活(蕭怡珒老師)  進度:第5單元  方式:線上混成教學 | 閩南語（美雲老師）  進度：第五課  方式:線上混成教學 | 生活(蕭怡珒老師)  進度:第5單元  方式:線上混成教學 |
| 第 5 節  13:20-14:00 |  | 生活(蕭怡珒老師)  進度:第5單元  方式:線上混成教學 | / | / | / |
| 第 6 節  14:10-14:50 | 生活(蕭怡珒老師)  進度:第5單元  方式:線上混成教學 |
| 第 7 節  15:00-15:40 | 彈性(怡珒老師)  進度:水域安全  方式:線上混成教學 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期  節次 | 6月7日  (星期一) | 6月8日  (星期二) | 6月9日  (星期三) | 6月10日  (星期四) | 6月11日  (星期五) |
| 第 1 節  8:40-9:20 | 國語(蕭怡珒老師)  進度:第13課  方式:線上混成教學 | 國語(蕭怡珒老師)  進度:第13課  方式:線上混成教學 | 國語(蕭怡珒老師)  進度:第14課  方式:線上混成教學 | 國語(蕭怡珒老師)  進度:第14課  方式:線上混成教學 | 跨文化(麗棋老師)  進度: A-T複習  英語故事繪本  方式:線上混成教學 |
| 第 2 節  9:30-10:10 | 閱讀(蕭怡珒老師)  進度:線上共讀  方式:線上混成教學 | 健體(秀佩老師)  進度：我愛運動  方式:線上混成教學 | 國語(蕭怡珒老師)  進度:第14課  方式:線上混成教學 | 數學(蕭怡珒老師)  進度:第9單元  方式:線上混成教學 | 國語(蕭怡珒老師)  進度:第14課  方式:線上混成教學 |
| 第 3 節  10:30-11:10 | 健體(秀佩老師)  進度：第七單元  方式:線上混成教學 | 數學(蕭怡珒老師)  進度:第9單元  方式:線上混成教學 | 數學(蕭怡珒老師)  進度:第9單元  方式:線上混成教學 | 健體(秀佩老師)  進度：第七單元  方式:線上混成教學 | 數學(蕭怡珒老師)  進度:第9單元  方式:線上混成教學 |
| 第五課 | 生活(蕭怡珒老師)  進度:第6單元  方式:線上混成教學 | 生活(蕭怡珒老師)  進度:第6單元  方式:線上混成教學 | 生活(蕭怡珒老師)  進度:第6單元  方式:線上混成教學 | 閩南語（美雲老師）  進度：第五課  方式:線上混成教學 | 生活(蕭怡珒老師)  進度:第6單元  方式:線上混成教學 |
| 第 5 節  13:20-14:00 | / | 生活(蕭怡珒老師)  進度:第6單元  方式:線上混成教學 | / | / | / |
| 第 6 節  14:10-14:50 | 生活(蕭怡珒老師)  進度:第6單元  方式:線上混成教學 |
| 第 7 節  15:00-15:40 | 彈性(蕭怡珒老師)  進度:防災教育  方式:線上混成教學 |

二年甲班補課節數表(第二次5/31-6/11)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 班級 | 科目 | 節數 | 授課教師 | 課程進度 | 補課方式 | 評量方式 |
| 二甲 | 國語 | 12 | 詹雅芳 | 國語第十、十一、十二課 | 線上混成教學補課 | 國習、生字、造詞、圈詞習寫 |
| 二甲 | 數學 | 8 | 詹雅芳 | 數學第九、十單元 | 線上混成教學補課 | 數課、數習、數學作業習寫 |
| 二甲 | 生活 | 12 | 詹雅芳 | 生活第五、六單元 | 線上混成教學補課 | 實作評量、口頭發表 |
| 二甲 | 閱讀 | 2 | 詹雅芳 | 繪本與童話故事共讀 | 線上混成教學補課 | 閱讀護照畫圖與心得 |
| 二甲 | 彈性多元 | 2 | 詹雅芳 | 交通安全教育  品德教育 | 線上混成教學補課 | 口頭發表 |
| 二甲 | 健康與體育 | 6 | 陳秀佩 | 健康與體育  第六單元我喜歡玩球  第七單元我喜歡玩球 | 線上混成教學補課 | 技能檢測  線上  線上徹驗 |
| 二甲 | 跨文化 | 2 | 陳麗棋 | 字母A-S複習  英語故事繪本 | 線上混成教學補課 | 學習單 |
| 二甲 | 閩南語 | 2 | 謝美雲 | 第五單元 | 線上混成教學補課 | 口語回答 |
|  | 1.二年甲班總計需補課46節  (0節實體補課0%，46節線上混成教學補課100%， | | | | | |

二年甲班學生在家自主學習計畫

1. 配合線上電子書，依著老師教學進度，學生觀看老師教學影片學習。

2.依課程進度，完成老師交代的作業。

**二年甲班補課課表(線上混成教學)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期  節次 | 5月31日  (星期一) | 6月1日  (星期二) | 6月2日  (星期三) | 6月3日  (星期四) | 6月4日  (星期五) |
| 第 1 節  8:40-9:20 | 國語(雅芳老師)  進度:第10課  方式:線上混成教學 | 國語(雅芳老師)  進度: 第11課  方式:線上混成教學 | 國語(雅芳老師)  進度:第11課  方式:線上混成教學 | 國語(雅芳老師)  進度: 第11課  方式:線上混成教學 | 國語(雅芳老師)  進度: 第11課  方式:線上混成教學 |
| 第 2 節  9:30-10:10 | 國語(雅芳老師)  進度:第11課  方式:線上混成教學 | 數學(雅芳老師)  進度:第9單元  方式:線上混成教學 | 數學(詹雅芳老師)  進度:第9單元  方式:線上混成教學 | 健體(陳秀佩老師)  進度:第六單元  方式:線上混成教學 | 跨文化(麗棋老師)  進度: A-S複習  英語故事繪本  方式:線上混成教學 |
| 第 3 節  10:30-11:10 | 生活(雅芳老師)  進度:第五單元  方式:線上混成教學 | 閩南語 (美雲老師)  進度:第五單元  方式:線上混成教學 | 健體(陳秀佩老師)  進度:第六單元  方式:線上混成教學 | 數學(雅芳老師)  進度:第9單元  方式:線上混成教學 | 數學(雅芳老師)  進度:第9單元  方式:線上混成教學 |
| 第 4 節  11:20-12:00 | 健體(陳秀佩老師)  進度:第六單元  方式:線上混成教學 | 閱讀(雅芳老師)  進度:全班共讀  方式:線上混成教學 | 生活(雅芳老師)  進度:第六單元  方式:線上混成教學 | 生活(雅芳老師)  進度: 第六單元  方式:線上混成教學 | 生活(雅芳老師)  進度: 第六單元  方式:線上混成教學 |
| 第 5 節  13:20-14:00 | / | 生活(雅芳老師)  進度:第六單元  方式:線上混成教學 | / | / | / |
| 第 6 節  14:10-14:50 | 生活(雅芳老師)  進度:第六單元  方式:線上混成教學 |
| 第 7 節  15:00-15:40 | 多元(雅芳老師)  進度:交通安全教育  方式:線上混成教學 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期  節次 | 6月7日  (星期一) | 6月8日  (星期二) | 6月9日  (星期三) | 6月10日  (星期四) | 6月11日  (星期五) |
| 第 1 節  8:40-9:20 | 國語(雅芳老師)  進度:第11課  方式:線上混成教學 | 國語(雅芳老師)  進度: 12課  方式:線上混成教學 | 國語(雅芳老師)  進度:第12課  方式:線上混成教學 | 國語(雅芳老師)  進度:第12課  方式:線上混成教學 | 國語(雅芳老師)  進度:第12課  方式:線上混成教學 |
| 第 2 節  9:30-10:10 | 國語(雅芳老師)  進度:第12課  方式:線上混成教學 | 數學(雅芳老師)  進度:第9單元  方式:線上混成教學 | 數學(詹雅芳老師)  進度:第10單元  方式:線上混成教學 | 健體(陳秀佩老師)  進度:第七單元  方式:線上混成教學 | 跨文化(麗棋老師)  進度: A-T複習  英語故事繪本  方式:線上混成教學 |
| 第 3 節  10:30-11:10 | 生活(雅芳老師)  進度:第六單元  方式:線上混成教學 | 閩南語 (美雲老師)  進度:第五單元  方式:線上混成教學 | 健體(陳秀佩老師)  進度:第七單元  方式:線上混成教學 | 數學(雅芳老師)  進度:第10單元  方式:線上混成教學 | 數學(雅芳老師)  進度:第10單元  方式:線上混成教學 |
| 第 4 節  11:20-12:00 | 健體(陳秀佩老師)  進度:第七單元  方式:線上混成教學 | 閱讀(雅芳老師)  進度:全班共讀  方式:線上混成教學 | 生活(雅芳老師)  進度:第六單元  方式:線上混成教學 | 生活(雅芳老師)  進度: 第六單元  方式:線上混成教學 | 生活(雅芳老師)  進度: 第六單元  方式:線上混成教學 |
| 第 5 節  13:20-14:00 | / | 生活(雅芳老師)  進度:第六單元  方式:線上混成教學 | / | / | / |
| 第 6 節  14:10-14:50 | 生活(雅芳老師)  進度:第六單元  方式:線上混成教學 |
| 第 7 節  15:00-15:40 | 多元(雅芳老師)  進度:品德教育  方式:線上混成教學 |

三年甲班補課節數表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 班級 | 科目 | 節數 | 授課教師 | 課程進度 | 補課方式 | 評量方式 |
| 三甲 | 國語 | 10 | 陳鈴如 | 第12課  第13課 | 線上混成教學補課 | 線上表單  作業 |
|  | 數學 | 6 | 陳鈴如 | 8-4經過多久  到10-1價格表與節目時刻表 | 線上混成教學補課 | 線上表單  習作 |
|  | 社會 | 6 | 謝美雲 | 第5、6 單元 | 線上混成教學補課 | 作業 |
|  | 自然 | 6 | 張偉力 | 第4單元 | 線上混成教學補課 | Kahoot  PagamO |
|  | 英語 | 2 | 陳麗棋 | Unit 4: Is he a teacher?  Review (2) | 線上混成教學補課 | 習作/隨堂測驗 |
| 跨文化 | 2 |
|  | 閩南語 | 2 | 謝美雲 | 第5、6課 | 線上混成教學補課 | 口語回答 |
|  | 藝文-美勞 | 4 | 陳鈴如 | 第1單元-3  熱鬧之美 | 線上混成教學補課 | 畫圖 |
|  | 藝文-音樂 | 2 | 陳麗棋 | 認識音符/音階 | 線上混成教學補課 | 隨堂測驗 |
|  | 健體-健康 | 2 | 陳秀佩 | 第四單元運動萬花筒  第五單元水中悠游 | 線上混成教學補課 | 技能檢測  線上學習表單 |
|  | 健體-體育 | 4 | 陳秀佩 | 線上混成教學補課 |
|  | 彈性-樂活 | 2 | 陳鈴如 | MV 舞步組合暖身運動 | 線上混成教學補課 | 技能檢測  成果發表 |
|  | 彈性-多元 | 2 | 陳鈴如 | （農園大聲說）種植心得回顧報告 | 線上混成教學補課 | 口語報告 |
|  | 彈性-飛閱 | 2 | 陳鈴如 | 讀步彰化飛閱雲端閱讀線上認證系統 | 線上混成教學補課 | 線上認證 |
|  | 綜合 | 6 | 陳鈴如 | 第4單元 | 線上混成教學補課 | 線上學習表單 |
|  | 1.三年甲班總計需補課58節  (0節實體補課0%，58節線上混成教學補課100%) | | | | | |

三年甲班學生在家自主學習計畫

1. 配合Classroom來指派課任務，並依著老師教學進度，學生自主學習。

2.依課程進度，完成老師交代的作業。

三年甲班補課課表(線上混成教學)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期  節次 | 5月31日  (星期一) | 6月1日  (星期二) | 6月2日  (星期三) | 6月3日  (星期四) | 6月4日  (星期五) |
| 第 1 節  8:40-9:20 | 國語(鈴如老師)  進度:第12課 | 國語(鈴如老師)  進度:第12課 | 國語(鈴如老師)  進度:作文 | 閱讀(鈴如老師)  進度:彰化飛閱雲端 | 國語(鈴如老師)  進度:第12課 |
| 第 2 節  9:30-10:10 | 英語(麗棋老師)  進度: Unit 4: Is he a teacher? | 自然(偉力老師)  進度:第4單元 | 數學(鈴如老師)  進度:第8單元-5  和第9單元-1 | 閩南語(美雲老師)  進度:第5課 | 國語(鈴如老師)  進度:第12課 |
| 第 3 節  10:30-11:10 | 跨文化(麗棋老師)  進度: Unit 4: Is he a teacher? | 數學(鈴如老師)  進度:第8單元-4 | 社會(美雲老師)  進度:第5單元 | 數學(鈴如老師)  進度:第9單元-2 | 藝文(鈴如老師)  進度:第1單元-3 |
| 第 4 節  11:20-12:00 | 綜合(鈴如老師)  進度:第4單元 | 社會(美雲老師)  進度:第5單元 | 社會(美雲老師)  進度:第5單元 | 綜合(鈴如老師)  進度:第4單元 | 藝文(鈴如老師)  進度:第1單元-3 |
| 第 5 節  13:20-14:00 | 健康(秀佩老師)  進度:第4單元 | 體育(秀佩老師)  進度:第4單元 | / | / | 自然(偉力老師)  進度:第4單元 |
| 第 6 節  14:10-14:50 | 體育(秀佩老師)  進度:第4單元 | 樂活(鈴如老師)  進度: MV 舞步組合 | 自然(偉力老師)  進度:第4單元 |
| 第 7 節  15:00-15:40 | 音樂(麗棋老師)  進度:認識音符 | 多元(鈴如老師)  進度:農園大聲說（資料收集） | 綜合(鈴如老師)  進度:第4單元 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期  節次 | 6月7日  (星期一) | 6月8日  (星期二) | 6月9日  (星期三) | 6月10日  (星期四) | 6月11日  (星期五) |
| 第 1 節  8:40-9:20 | 國語(鈴如老師)  進度:第13課 | 國語(鈴如老師)  進度:第13課 | 國語(鈴如老師)  進度:第13課 | 閱讀(鈴如老師)  進度:彰化飛閱雲端 | 國語(鈴如老師)  進度:第13課 |
| 第 2 節  9:30-10:10 | 英語(麗棋老師)  進度: Review (2) | 自然(偉力老師)  進度:第4單元 | 數學(鈴如老師)  進度:第9單元－4 | 閩南語(美雲老師)  進度:第5課 | 國語(鈴如老師)  進度:第13課 |
| 第 3 節  10:30-11:10 | 跨文化(麗棋老師)  進度: Review (2) | 數學(鈴如老師)  進度:第9單元-3 | 社會(美雲老師)  進度:第6單元 | 數學(鈴如老師)  進度:第9單元-5和第10單元-1 | 藝文(鈴如老師)  進度:第1單元-3 |
| 第 4 節  11:20-12:00 | 綜合(鈴如老師)  進度:班會 | 社會(美雲老師)  進度:第6單元 | 社會(美雲老師)  進度:第6單元 | 綜合(鈴如老師)  進度:第4單元 | 藝文(鈴如老師)  進度:第1單元-3 |
| 第 5 節  13:20-14:00 | 健康(秀佩老師)  進度:第5單元 | 體育(秀佩老師)  進度:第5單元 | / | / | 自然(偉力老師)  進度:第4單元 |
| 第 6 節  14:10-14:50 | 體育(秀佩老師)  進度:第5單元 | 樂活(鈴如老師)  進度: MV 舞步成果發表 | 自然(偉力老師)  進度:第4單元 |
| 第 7 節  15:00-15:40 | 音樂(麗棋老師)  進度:認識音階 | 多元(鈴如老師)  進度:農園大聲說報告 | 綜合(鈴如老師)  進度:第4單元 |

四年甲班補課節數表(第二次5/31-6/11)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 班級 | 科目 | 節數 | 授課教師 | 課程進度 | 補課方式 | 評量方式 |
| 四甲 | 國語 | 10 | 周伯泰 | 第12、13、14課 | 線上混成教學補課 | 作業、隨堂測驗 |
|  | 數學 | 6 | 周伯泰 | 第9、10單元 | 線上混成教學補課 | 作業 |
|  | 社會 | 6 | 張偉力 | 第5、6單元 | 線上混成教學補課 | Kahoot，pagamo |
|  | 自然 | 6 | 張偉力 | 第4單元 | 線上混成教學補課 | Kahoot，pagamo |
|  | 英語 | 2 | 陳麗棋 | Unit 4: Where’s my kite? | 線上混成教學補課 | 習作/隨堂測驗 |
|  | 英語 | 2 | 陳麗棋 | Unit 4 | 線上混成教學補課 | 學習單  英語習作 |
|  | 閩南語 | 2 | 陳家富 | 第5課 | 線上混成教學補課 | 口語回答 |
|  | 音樂 | 2 | 陳麗棋 | 認識音樂家 | 線上混成教學補課 | 隨堂測驗 |
|  | 藝文-美勞 | 4 | 周伯泰 | 第4單元 | 線上混成教學補課 | 作品 |
|  | 健體-健康 | 2 | 周伯泰 | 第7單元 | 線上混成教學補課 | 作業 |
|  | 健體-體育 | 4 | 周伯泰 | 第4單元 | 線上混成教學補課 | 實作評量 |
|  | 綜合 | 6 | 張偉力 | 第3，4單元 | 線上混成教學補課 | Google表單 |
|  | 彈性-閱讀 | 2 | 周伯泰 | 共讀 | 線上混成教學補課 | 作業、心得分享 |
|  | 彈性-樂活 | 2 | 周伯泰 | 羽球 | 線上混成教學補課 | 實作評量 |
|  | 彈性-多元 | 2 | 周伯泰 | 學校宣導 | 線上混成教學補課 | 心得分享 |
|  | 跨文化 | 2 | 陳麗棋 | Review (2) | 線上混成教學補課 | 習作/隨堂測驗 |
|  | 1.四年甲班總計需補課58節  (0節實體補課0%，58節線上混成教學補課100%) | | | | | |

四年甲班補課課表(線上混成教學)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期  節次 | 5月31日  (星期一) | 6月1日  (星期二) | 6月2日  (星期三) | 6月3日  (星期四) | 6月4日  (星期五) |
| 第 1 節  8:40-9:20 | 國語(伯泰老師)  進度:第12課 | 國語(伯泰老師)  進度:第12課 | 國語(伯泰老師)  進度:第13課 | 數學(伯泰老師)  進度:第9單元 | 國語(伯泰老師)  進度:第13課 |
| 第 2 節  9:30-10:10 | 數學(伯泰老師)  進度: 第9單元 | 英語(麗棋老師)  進度:第4單元 | 閱讀(伯泰老師)  進度:共讀 | 數學(伯泰老師)  進度: 第10單元 | 國語(伯泰老師)  進度:第13課 |
| 第 3 節  10:30-11:10 | 自然(偉力老師)  進度:第4單元 | 綜合(偉力老師)  進度:第3單元 | 自然(偉力老師)  進度:第4單元 | 社會(偉力老師)  進度:第5單元 | 跨文化(麗棋老師)  進度:第4單元 |
| 第 4 節  11:20-12:00 | 閩南語(家富主任)  進度:第5課 | 社會(偉力老師)  進度:第5單元 | 自然(偉力老師)  進度:第4單元 | 社會(偉力老師)  進度:第5單元 | 健康(伯泰老師)  進度:第7單元 |
| 第 5 節  13:20-14:00 | 綜合(偉力老師)  進度:第3單元 | 體育(伯泰老師)  進度: 第4單元 | / | / | 美勞(伯泰老師)  進度: 第4單元 |
| 第 6 節  14:10-14:50 | 綜合(偉力老師)  進度:第3單元 | 樂活(伯泰老師)  進度: 桌球 | 美勞(伯泰老師)  進度: 第4單元 |
| 第 7 節  15:00-15:40 | 體育(伯泰老師)  進度: 第3單元 | 多元(伯泰老師)  進度:防溺宣導 | 音樂(麗棋老師)  進度:認識音樂家(1) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期  節次 | 6月7日  (星期一) | 6月8日  (星期二) | 6月9日  (星期三) | 6月10日  (星期四) | 6月11日  (星期五) |
| 第 1 節  8:40-9:20 | 國語(伯泰老師)  進度:第13課 | 國語(伯泰老師)  進度:第14課 | 國語(伯泰老師)  進度:第14課 | 數學(伯泰老師)  進度:第10單元 | 國語(伯泰老師)  進度:第14課 |
| 第 2 節  9:30-10:10 | 數學(伯泰老師)  進度: 第10單元 | 英語(麗棋老師)  進度: Review (2) | 閱讀(伯泰老師)  進度:共讀 | 數學(伯泰老師)  進度: 第10單元 | 國語(伯泰老師)  進度:第14課 |
| 第 3 節  10:30-11:10 | 自然(偉力老師)  進度:第4單元 | 綜合(偉力老師)  進度:第4單元 | 自然(偉力老師)  進度:第4單元 | 社會(偉力老師)  進度:第6單元 | 跨文化(麗棋老師)  進度: Review (2) |
| 第 4 節  11:20-12:00 | 閩南語(家富主任)  進度:第5課 | 社會(偉力老師)  進度:第6單元 | 自然(偉力老師)  進度:第4單元 | 社會(偉力老師)  進度:第6單元 | 健康(伯泰老師)  進度:第7單元 |
| 第 5 節  13:20-14:00 | 綜合(偉力老師)  進度:第4單元 | 體育(伯泰老師)  進度: 第4單元 | / | / | 美勞(伯泰老師)  進度: 第4單元 |
| 第 6 節  14:10-14:50 | 綜合(偉力老師)  進度:第4單元 | 樂活(伯泰老師)  進度: 舞蹈 | 美勞(伯泰老師)  進度: 第4單元 |
| 第 7 節  15:00-15:40 | 體育(伯泰老師)  進度: 第4單元 | 多元(伯泰老師)  進度: 防災宣導 | 音樂(麗棋老師)  進度: 認識音樂家(2) |

五年甲班補課節數表(第二次5/31-6/11)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 班級 | 科目 | 節數 | 授課教師 | 課程進度 | 補課方式 | 評量方式 |
| 五甲 | 國語 | 10 | 張哲宜 | 第十二課  第十三課 | 線上混成教學補課 | 線上學習單作業 |
|  | 數學 | 8 | 張哲宜 | 第九單元  第十單元 | 線上混成教學補課 | 線上測驗  習作 |
|  | 社會 | 6 | 程裕明 | 第5單元 | 線上混成教學補課 | 學習單 |
|  | 自然 | 6 | 張偉力 | 第3單元 | 線上混成教學補課 | Pagamo  kahoot |
|  | 英語 | 4 | 陳麗棋 | Unit 4 | 線上混成教學補課 | 習作  隨堂測驗 |
|  | 閩南語 | 2 | 陳家富 | 第5課 | 線上混成教學補課 | 口語回答 |
|  | 藝文-美術 | 4 | 鄭秀線 | 纏繞畫及畫龍舟 | 線上混成教學補課 | 纏繞畫及畫龍舟 |
|  | 藝文-音樂 | 2 | 陳麗棋 | 認識音樂家 | 線上混成教學補課 | 隨堂測驗 |
|  | 健體-健康 | 2 | 張哲宜 | 第七單元 | 線上混成教學補課 | 線上學習單 |
|  | 健體-體育 | 4 | 陳家富 | 第4單元 | 線上混成教學補課 | 技能檢測 |
|  | 彈性-跨文化 | 2 | 陳麗棋 | Review (2) | 線上混成教學補課 | 習作  隨堂測驗 |
|  | 彈性-多媒體 | 2 | 程裕明 | 第六、七課 | 線上混成教學補課 | 實作評量 |
|  | 彈性-飛悅 | 2 | 張哲宜 | 西遊記(七)、(八) | 線上混成教學補課 | 線上學習單 |
|  | 彈性-樂活 | 2 | 張哲宜 | 槌球打擊技巧 | 線上混成教學補課 | 技能檢測 |
|  | 彈性-多元 | 2 | 張哲宜 | 水域安全  防災教育 | 線上混成教學補課 | 線上學習 |
|  | 綜合 | 6 | 張哲宜 | 第三單元  第四單元 | 線上混成教學補課 | 線上學習單 |
|  | 1.五年甲班總計需補課64節  (0節實體補課0%，50節線上混成教學補課100%) | | | | | |

五年甲班補課課表(線上混成教學)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期  節次 | 5月31日  (星期一) | | 6月1日  (星期二) | | 6月2日  (星期三) | | 6月3日  (星期四) | 6月4日  (星期五) | |
| 第 1 節  8:40-9:20 | 國語(哲宜老師)  進度:第12課 | | 國語(哲宜老師)  進度:第12課 | | 自然(偉力老師)  進度:第3單元 | | 國語(哲宜老師)  進度:第12課 | 國語(哲宜老師)  進度:第12課 | |
| 第 2 節  9:30-10:10 | 數學(哲宜老師)  進度:第九單元 | | 數學(哲宜老師)  進度:第九單元 | | 自然(偉力老師)  進度:第3單元 | | 國語(哲宜老師)  進度:作文第五篇 | 自然(偉力老師)  進度:第3單元 | |
| 第 3 節  10:30-11:10 | 閱讀(哲宜老師)  進度:西遊記(七) | | 英語(麗棋老師)  進度: Unit 4: Whose workbook is this? | | 社會(裕明主任)  進度:第6單元 | | 數學(哲宜老師)  進度:第九單元 | 數學(哲宜老師)  進度:第九單元 | |
| 第 4 節  11:20-12:00 | 跨文化(麗棋老師)  進度: Unit 4: Whose workbook is this? | | 社會(裕明主任)  進度:第6單元 | | 健康(哲宜老師)  進度:第7單元 | | 英語(麗棋老師)  進度: Unit 4: Whose workbook is this? | 社會(裕明主任)  進度:第6單元 | |
| 第 5 節  13:20-14:00 | 閩南語(家富主任)  進度:第5課 | | 體育(家富主任)  進度: 3桌球正反拍練習 | | / | | 藝文(秀線主任)  進度:纏繞畫基本入門 | 音樂(麗棋老師)  進度:認識音樂家(1) | |
| 第 6 節  14:10-14:50 | 綜合(哲宜老師)  進度:第三單元 | | 社團(哲宜老師)  進度:槌球打擊技巧 | | 電腦(裕明主任)  進度:第6課 | |
| 第 7 節  15:00-15:40 | 綜合(哲宜老師)  進度:第三單元 | | 多元(哲宜老師)  進度:水域安全 | | 綜合(哲宜老師)  進度:第三單元 | 體育(家富主任)  進度: 4我愛運動 | |
|  | | | | | | | | | |
| 日期  節次 | 6月7日  (星期一) | 6月8日  (星期二) | | 6月9日  (星期三) | | 6月10日  (星期四) | | | 6月11日  (星期五) |
| 第 1 節  8:40-9:20 | 國語(哲宜老師)  進度:第13課 | 國語(哲宜老師)  進度:第13課 | | 自然(偉力老師)  進度:第3單元 | | 國語(哲宜老師)  進度:作文第五篇 | | | 國語(哲宜老師)  進度:第13課 |
| 第 2 節  9:30-10:10 | 數學(哲宜老師)  進度:第十單元 | 數學(哲宜老師)  進度:第十單元 | | 自然(偉力老師)  進度:第3單元 | | 國語(哲宜老師)  進度:作文第五篇 | | | 自然(偉力老師)  進度:第3單元 |
| 第 3 節  10:30-11:10 | 閱讀(哲宜老師)  進度:西遊記(八) | 英語(麗棋老師)  進度: Review (2) | | 社會(裕明主任)  進度:第6單元 | | 數學(哲宜老師)  進度:第十單元 | | | 數學(哲宜老師)  進度:第十單元 |
| 第 4 節  11:20-12:00 | 跨文化(麗棋老師)  進度: Review (2) | 社會(裕明主任)  進度:第6單元 | | 健康(哲宜老師)  進度:第7單元 | | 英語(麗棋老師)  進度: Review (2) | | | 社會(裕明主任)  進度:第6單元 |
| 第 5 節  13:20-14:00 | 閩南語(家富主任)  進度:第5課 | 體育(家富主任)  進度:羽球拍法練習 | | / | | 藝文(秀線主任)  進度:端午節畫龍舟『輕鬆畫畫玩美勞』（教孩子六步驟輕鬆畫畫玩美勞） | | | 音樂(麗棋老師)  進度:認識音樂家(1) |
| 第 6 節  14:10-14:50 | 綜合(哲宜老師)  進度:第四單元 | 社團(哲宜老師)  進度:槌球打擊技巧 | | 電腦(裕明主任)  進度:第7課 |
| 第 7 節  15:00-15:40 | 綜合(哲宜老師)  進度:第四單元 | 多元(哲宜老師)  進度:防災教育 | | 綜合(哲宜老師)  進度:第四單元 | | | 體育(家富主任)  進度: 羽球步法練習 |

六年甲班補課節數表(第二次5/31-6/11)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 班級 | 科目 | 節數 | 授課教師 | 課程進度 | 補課方式 | 評量方式 |
| **六甲** | 國語 | 10 | 李正聖 | 總複習、  作文習寫 | 線上混成教學補課 | 練習題、寫作 |
| **六甲** | 數學 | 8 | 李正聖 | 總複習 | 線上混成教學補課 | 習作、練習題 |
| **六甲** | 社會 | 6 | 鄭秀線 | 第4單元  及補充教材 | 線上混成教學補課 | 作業、學習單 |
| **六甲** | 自然 | 6 | 陳秀佩 | 複習第2、3單元 | 線上混成教學補課 | 線上學習表單  Pagamo平台 |
| **六甲** | 英語 | 4 | 陳麗棋 | Unit 4: How much is the coat? | 線上混成教學補課 | 習作/隨堂測驗 |
| **六甲** | 綜合活動 | 6 | 張偉力 | 第4單元 | 線上混成教學補課 | 分組合作學習 |
| **六甲** | 跨文化 | 2 | 陳麗棋 | Review (2) | 線上混成教學補課 | 習作/隨堂測驗 |
| **六甲** | 閩南語 | 2 | 李正聖 | 第三單元  俗語、歌曲欣賞 | 線上混成教學補課 | 朗讀、口語回答  歌曲 |
| **六甲** | 藝文美勞 | 4 | 鄭秀線 | 纏繞畫及畫龍舟 | 線上混成教學補課 | 纏繞畫及畫龍舟 |
| **六甲** | 音樂 | 2 | 陳麗棋 | 認識音樂家 | 線上混成教學補課 | 隨堂測驗 |
| **六甲** | 健體 | 6 | 李正聖 | 第8單元、水域安全、總複習 | 線上混成教學補課 | 技能檢測、  知識回答 |
| **六甲** | 飛閱明禮 | 2 | 李正聖 | 唐詩七言律詩 | 線上混成教學補課 | 朗讀、背誦 |
| **六甲** | 樂活明禮 | 2 | 李正聖 | 桌球對打 | 線上混成教學補課 | 影片欣賞  練習成果 |
| **六甲** | 多元明禮 | 2 | 李正聖 | 認識傳染病 | 線上混成教學補課 | 影片欣賞  知識問答 |
| 六甲 | 多媒體創客 | 1 | 程裕明 | 第七、八課 | 線上混成教學補課 | 實作評量 |
|  | 六年甲班總計需補課64節(64節線上混成教學補課100%) | | | | | |

六年甲班補課課表(線上混成教學)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期  節次 | 5月31日  (星期一) | 6月1日  (星期二) | 6月2日  (星期三) | 6月3日  (星期四) | 6月4日  (星期五) |
| 第 1 節  8:40-9:20 | 國語(正聖老師)  進度:總複習  方式:線上混成教學 | 英語(麗棋老師)  進度: Unit 4: How much is the coat?  方式:線上混成教學 | 數學(正聖老師)  進度:綜合與應用2  方式:線上混成教學 | 國語(正聖老師)  進度:總複習  方式:線上混成教學 | 國語(正聖老師)  進度:總複習  方式:線上混成教學 |
| 第 2 節  9:30-10:10 | 數學(正聖老師)  進度:總複習  方式:線上混成教學 | 國語(正聖老師)  進度:總複習  方式:線上混成教學 | 英語(麗棋老師)  進度: Unit 4: How much is the coat?  方式:線上混成教學 | 國語(正聖老師)  進度:總複習  方式:線上混成教學 | 數學(正聖老師)  進度:總複習  方式:線上混成教學 |
| 第 3 節  10:30-11:10 | 閱讀(正聖老師)  進度:唐詩七言律詩 | 自然(秀佩老師)  進度: 複習2-3  方式:線上混成教學 | 社會(秀線主任)  進度:第4-3單元  方式:線上混成教學 | 數學(正聖老師)  進度:總複習  方式:線上混成教學 | 閩南語(正聖老師)  進度:第三單元  方式:線上混成教學 |
| 第 4 節  11:20-12:00 | 社會(秀線主任)  進度:第4-3單元  方式:線上混成教學 | 自然(秀佩老師)  進度: 複習2-4  方式:線上混成教學 | 社會(秀線主任)  進度:第4-3單元  方式:線上混成教學 | 自然(秀佩老師)  進度: 複習3-1  方式:線上混成教學 | 跨文化(麗棋老師)  進度: Unit 4: How much is the coat?  方式:線上混成教學 |
| 第 5 節  13:20-14:00 | 藝文美勞(秀線主任)  進度:纏繞畫基本入門  方式:線上混成教學 | 健體(正聖老師)  進度:第8單元  方式:線上混成教學 | / | 綜合(偉力老師)  進度:第4單元  方式:線上混成教學 | 多媒體創課  (裕明主任)  進度:第六課  方式:線上混成教學 |
| 第 6 節  14:10-14:50 | 藝文美勞(秀線主任)  進度:纏繞畫基本  入門  方式:線上混成教學 | 樂活明禮(正聖老師)進度:桌球對打  方式:線上混成教學 | 綜合(偉力老師)  進度:第4單元  方式:線上混成教學 | 音樂(麗棋老師)  進度:認識音樂家(1)  方式:線上混成教學 |
| 第 7 節  15:00-15:40 | 健體(正聖老師)  進度:第8單元  方式:線上混成教學 | 多元明禮(正聖老師)進度:認識傳染病  方式:線上混成教學 | 健體(正聖老師)  進度:水域安全  方式:線上混成教學 | 綜合(偉力老師)  進度:第3單元  方式:線上混成教學 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期  節次 | 6月7日  (星期一) | 6月8日  (星期二) | 6月9日  (星期三) | 6月10日  (星期四) | 6月11日  (星期五) |
| 第 1 節  8:40-9:20 | 國語(正聖老師)  進度:總複習  方式:線上混成教學 | 英語(麗棋老師)  進度: Review (2)  方式:線上混成教學 | 數學(正聖老師)  進度: 總複習  方式:線上混成教學 | 國語(正聖老師)  進度:作文習寫  方式:線上混成教學 | 國語(正聖老師)  進度:總複習  方式:線上混成教學 |
| 第 2 節  9:30-10:10 | 數學(正聖老師)  進度:總複習  方式:線上混成教學 | 國語(正聖老師)  進度: 總複習  方式:線上混成教學 | 英語(麗棋老師)  進度: Review (2)  方式:線上混成教學 | 國語(正聖老師)  進度:作文習寫  方式:線上混成教學 | 數學(正聖老師)  進度:總複習  方式:線上混成教學 |
| 第 3 節  10:30-11:10 | 閱讀(正聖老師)  進度:唐詩七言律詩  方式:線上混成教學 | 自然(秀佩老師)  進度:複習3-2  方式:線上混成教學 | 社會(秀線主任)  進度: 補充教材  方式:線上混成教學 | 數學(正聖老師)  進度: 總複習  方式:線上混成教學 | 閩南語(正聖老師)  進度: 俗語、歌曲欣賞  方式:線上混成教學 |
| 第 4 節  11:20-12:00 | 社會(秀線主任)  進度:補充教材  方式:線上混成教學 | 自然(秀佩老師)  進度:複習3-3  方式:線上混成教學 | 社會(秀線主任)  進度: 補充教材  方式:線上混成教學 | 自然(秀佩老師)  進度:複習3-4  方式:線上混成教學 | 跨文化(麗棋老師)  進度: Review (2)  方式:線上混成教學 |
| 第 5 節  13:20-14:00 | 藝文美勞(秀線主任)進度:端午節畫龍舟『輕鬆畫畫玩美勞』（教孩子六步驟輕鬆畫畫玩美勞）  方式:線上混成教學 | 健體(正聖老師)  進度:第8單元  方式:線上混成教學 | / | 綜合(偉力老師)  進度:第4單元  方式:線上混成教學 | 多媒體創課  (裕明主任)  進度:第六課  方式:線上混成教學 |
| 第 6 節  14:10-14:50 | 藝文美勞(秀線主任)進度:端午節畫龍舟『輕鬆畫畫玩美勞』（教孩子六步驟輕鬆畫畫玩美勞）  方式:線上混成教學 | 樂活明禮(正聖老師)  進度:桌球對打  方式:線上混成教學 | 綜合(偉力老師)  進度:第4單元  方式:線上混成教學 | 音樂(麗棋老師)  進度:認識音樂家(1)  方式:線上混成教學 |